

Francisco Navarro Ibáñez
Av/ Juan Fernández, 31, 8º 1
41013 Sevilla

D. Javier Checa González
Alcalde de Torredonjimeno
Ayuntamiento de Torredonjimeno
Plaza de la Constitución, 1
23650 Torredonjimeno (Jaén)

Sevilla 15 de abril de 2004

Excmo. Sr. Alcalde:

Me pongo en contacto con Usted para expresarle mi interés por el estado de abandono en el que se encuentra un importante Bien Inmueble del Patrimonio Histórico de Andalucía que se localiza en el municipio en el que Usted ejerce como alcalde. Me estoy refiriendo al MOLINO DEL CUBO.

Le pido que haga lo que esté en su mano para que dicho inmueble pueda ser restaurado y puesto en valor, bien a través de fondos Proder o bien a través de fondos de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Le pido también que se estudie la posibilidad de poner en funcionamiento el molino como central microhidráulica para la producción de energía renovable, siempre que ello no suponga una alteración inaceptable de las características arquitectónicas del molino. En dicho caso se podrían pedir subvenciones a la Consejería de Obras Públicas y la venta de la energía producida podría amortizar a medio y largo plazo los gastos de la restauración. También se hace necesario y urgente disponer algún sistema que evite que accidentalmente las personas que lo visitan puedan caer al interior del pozo, hoy al descubierto y de varios metros de profundidad.

Atentamente y esperando que mi preocupación por este importante inmueble del Patrimonio Histórico Andaluz no caiga en saco roto, así como algún tipo de respuesta por su parte, se despide.

Francisco Navarro Ibáñez
ETNOLOGOS EN ACCION-ETNOA
etnologosenaccion@msn.com



De otras épocas en las que Torredonjimeno vivía inmerso en la recolección del cereal, quedan vestigios en lo que son los "molinos harineros", fortificaciones en piedra, que seguían el cauce del río Cubo, a su paso por la villa, y aprovechando la fuerza hidráulica para moler los granos. "El Molino del Cubo", o el desaparecido "Molino del Puente", el "Molino de los Santos", o el "Molino del Fraile", son construcciones que hacen alusión a esa importancia antigua de la harina y el cereal en el término de la localidad.



El "Molino del Cubo", es el más grande de los que se conservan, (se pueden observar sus restos en nuestros días), aunque en un estado lamentable de conservación, que atestigua el expolio al que se ha visto sometido durante todas las épocas, y seriamente amenazado con desaparecer, con todo lo que ello supondría como pérdida irreparable para el patrimonio tosiriano y provincial, ya que es uno de los pocos vestigios que quedan de molino fortificado, estructura civil pero defensiva, llevada a cabo por la Orden Militar de Calatrava en el siglo XV

El nombre de Molino del Cubo, viene a hacer alusión a la forma de moler el cereal que tiene dicha fábrica, ya que el agua del río, es llevada mediante un canal de derivación hasta la parte superior del molino, dejándola caer a un pozo o cubo, desde allí, al precipitarse a mayor altura, movía las palas inferiores que hacían girar las muelas de molino. Construido en sillarejo, sorprende todavía de su fisonomía la solidez del conjunto, así como las aspilleras o saeteras defensivas que se observan en uno de los laterales.

El conjunto consta de dos plantas, y es de forma rectangular. En la parte inferior se encontraban las muelas y en la superior, una estancia bastante holgada a la que se accede mediante una escalera de caracol, hoy en un lamentable estado y casi destruida en su totalidad. En la fachada principal, la puerta de acceso se encuentra construida sobre arco de medio punto, y encima de ella, un letrero o cartela sobre piedra con caracteres góticos muestra una leyenda, difícil de leer en la actualidad, debido al deterioro que ha sufrido con el paso de los años por la vegetación y los musgos.

En la estancia superior, dos ventanas adinteladas aportan luz a una espaciosa estancia. Por la escalera de caracol, se llega a una segunda abertura la cual servía para cargar carros con cereal o harina ya molida, manteniéndose así fuera de los roedores y de la humedad, y como no, de los amigos de lo ajeno.

(Fuente: http://www.terra.es/personal/tu_web/historia.htm) (Fotografías tomadas el 10 de abril de 2004)